

**M. Khaldoun ZREIK**

Professeur en sciences de l'information et de la communication, directeur du département des Humanités Numériques et chercheur au CITU-Paragraphe. Ingénieur Civil (1979), titulaire d'un master en urbanisme de l'Institut d'Urbanisme de Paris (1983), master en Intelligence Artificielle de l'université Paris 6 (1985), doctorat de l'Ecole des Ponts (1986). Du 1<sup>er</sup> septembre 1986 jusqu'au 31 août 1993 il a été chercheur puis directeur d'une équipe de recherche sur les systèmes intelligents d'aide à la conception au centre d'informatique et de méthodologie en architecture (CIMA). En 1988 il a initié et organisé le 1<sup>er</sup> colloque international sur les avancées en sciences et technologies de la conception en architecture, bâtiment et génie urbain. En 1990 il a initié et organisé les tables rondes pluridisciplinaires 01Design sur la conception et le design. En 1991 il a créé la Revue Internationale Sur les Sciences et Techniques de la Conception. En 1993 il a soutenu son diplôme d'Habilitation à Diriger des Recherches à l'Université des Sciences et de Technologies de Lille et a été nommé, Professeur en informatique à l'université de Caen où il a participé à la création du laboratoire GREYC (UMR CNRS) et y a dirigé l'équipe I3. En 1997 il a initié et codirigé la Revue d'Interaction Homme Machine (RIHM) qui est devenue en 2008 la Revue des Interactions Humaines Médiatisées. En 1998 il a initié le 1<sup>er</sup> Colloque International sur le Document Electronique (CiDE). De 1999 à 2003 il a été professeur visiteur à l'Université de Paisley. En 2000 il a initié avec Bernard Caillaud le 1<sup>er</sup> « Computer Art Congress » (CAC). En 2000 il a été professeur invité à TUDelft (Pays Bas) pour une année. En septembre 2006 il a rejoint le département Hypermédia de l'UFR MITSIC de l'Université Paris 8. En 2007 il a pris en charge la direction de l'équipe CITU du laboratoire Paragraphe (EA 349). En 2007 il a introduit l'axe de recherche HyperUrbain (Smart City) et a organisé le premier colloque sur cette thématique à l'université Paris 8. Depuis 2009 il dirige le Master de recherche NET (Numérique : Enjeux et Technologies) en Sciences de l'information et de la Communication. En 2011 il introduit l'axe de recherche sur le « design de l'information hypermédiatisée ». En 2012 il a participé à la création du Groupement d'Intérêt Scientifique H2H-Lab (Human to Human Laboratory) dont il préside le conseil d'administration depuis. En 2013 il met en place le projet HIS (HyperHeritage International Symposium) sur le design de l'information culturelle et patrimoniale (dans une perspective de patrimoine culturel augmenté). En 2015 il a dirigé le département Hypermédia de l'université Paris 8 qui est devenu en 2016 le département des Humanités Numériques qu'il dirige depuis.