

PRÉFACE

PATRIMOINE, ÉVÉNEMENTIEL ET DÉVELOPPEMENT LOCAL

El Jem 25-26 Mars 2022

Par: prof. Fakher KHARRAT

Contexte général

Dans la deuxième édition des rencontres d'El Jem et faisant suite au succès de la première session de 2019 dédiée au patrimoine et développement local enjeux et défis, cette deuxième édition s'est occupée de l'événementiel dans le patrimoine et son rôle dans le développement local.

Toujours dans le cadre de l'ouverture de l'université sur la réalité patrimoniale locale, ce colloque est le fruit d'une collaboration entre le LarPA laboratoire de recherche qui a pris la place de l'unité de recherche PAE3C en s'associant à d'autres équipes de recherche et une association locale l'ADL avec l'appui de l'INP, l'AMVPPC, la municipalité d'El Jem et le ministère de la culture.

Durabilité d'un évènement exceptionnel :

Le festival de la musique classique dans l'enceinte de l'amphithéâtre d'El Jem est une rencontre féérique entre l'amphithéâtre et la musique classique qui semblait au départ peu probable. Créé en 1986 par le maire de l'époque fils d'El Jem Med Ennaceur devenu ministre puis Président de la république tunisienne après la révolution de 2011. Ce festival a consolidé la notoriété d'El Jem et la magie a opéré par cet évènement avec le train de la musique qui partait de Tunis.

A cet évènement s'ajoute en 2016 l'évènement « journée romaines de Thysdrus » organisée par l'association « We love eljem » et qui ont dynamisé le temps de l'évènement le commerce autour de l'amphithéâtre.

Evènements sporadiques, peu d'impact :

Ces évènements malgré leurs prestiges n'exercent pas un impact durable sur le développement local et n'exploitent pas l'ensemble de la richesse du patrimoine d'El Jem comme le très beau musée peu visité, le petit amphithéâtre et le tissu ancien de la ville d'El Jem très peu connus.

Malgré la dynamique créée par ces évènements, leur aspect ponctuel et limité dans le temps et l'espace empêche de les élever au rang d'impact consistant et durable sur le développement local.

S'il est communément admis que l'évènementiel est un processus et moteur de développement d'une ville ou d'une localité surtout patrimoniale, alors La question qui se pose est comment faire pour rendre l'impact de ces événements plus consistant et plus durable ?

L'occasion a été donnée pour écouter des exposés de réalités tunisiennes et internationales et méditer sur les leviers d'actions pour faire de ces événements un processus continue et durable générant le développement local soutenu et souhaité

Ce recueil propose les articles rédigés et évalués par le comité scientifiques suite aux présentations orales et propose à la fin des recommandations utiles pour faire de l'évènement un moteur de développement local. La recommandation phare est de célébrer comme il se doit le centenaire de la municipalité d'El Jem et de fédérer autour de cet évènement majeur toutes les composantes locales et nationales s'occupant du patrimoine et de lui donner une couleur internationale et enfin veiller à la soutenabilité des événements culturels et citoyens capables d'animer El Jem hiver comme été en exploitant son gigantesque patrimoine de renommée mondiale.